

**ZARZĄDZENIE Nr 17/24**  
**STAROSTY POWIATU BYDGOSKIEGO**  
z dnia 14 maja 2024 r.

**w sprawie powołania Komisji Konkursowej do rozstrzygnięcia  
II edycji konkursu pn. „POLOWANIE NA ZABYTKI”**

Na podstawie art. 34 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (Dz. U. z 2024 r. poz. 107 t.j) oraz §38 ust. 1 oraz ust. 4 pkt. 3 Regulaminu Organizacyjnego Starostwa Powiatowego w Bydgoszczy, zarządza się co następuje:

§ 1. Ustala się regulamin II edycji konkursu pn. „POLOWANIE NA ZABYTKI”, który stanowi załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2. Ogłasza się w ramach II edycji konkurs pn. „POLOWANIE NA ZABYTKI”.

§ 3. Powołuje się Komisję Konkursową do rozstrzygnięcia II edycji konkursu pn. „POLOWANIE NA ZABYTKI” w składzie:

Przewodniczący Komisji	- Małgorzata Wojnowska
Członek Komisji	- Zbigniew Stefański
Członek Komisji	- Adam Lewandowski
Członek Komisji	- Ewelina Leśniewska

§ 4. Zadaniem Komisji jest wyłonienie laureatów II edycji konkursu pn. „POLOWANIE NA ZABYTKI” oraz przyznanie nagród zgodnie z regulaminem konkursu, o którym mowa w § 1.

§ 5. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

STAROSTA BYDGOSKI  
*Piotr Kozłowski*

RADCA PRAWNY  
*Magdalena Łustak*  
Magdalena Łustak  
BJ-1078

Inspektor  
*Ewelina Leśniewska*  
Ewelina Leśniewska

## **REGULAMIN II EDYCJI KONKURSU „POLOWANIE NA ZABYTKI”**

### **I. ORGANIZATOR**

Organizatorem konkursu jest Starostwo Powiatowe w Bydgoszczy – Wydział Promocji, Kultury i Sportu z siedzibą przy ul. Juliusza Słowackiego 3, 85-008 Bydgoszcz, zwane dalej „Organizatorem”.

### **II. CELE KONKURSU**

Konkurs polega na utworzeniu autorskiej ścieżki turystycznej, która będzie skupiać się na zabytkach powiatu bydgoskiego wpisanych do rejestru zabytków bądź ewidencji zabytków położonych na terenie Województwa Kujawsko-Pomorskiego.

Ścieżka ma za zadanie pogłębiać wiedzę historyczną o danych obiektach oraz popularyzować wiedzę o zabytkach i turystyce w powiecie. Zmagania te mają zachęcić do aktywnego spędzania wolnego czasu, rozbudzenia wyobraźni oraz do poznania historii własnej, małej ojczyzny. Celem konkursu jest promowanie piękna oraz zabytków powiatu bydgoskiego oraz utworzenie nowych, autorskich ścieżek dotyczących konkretnego terenu, które mają za zadanie uatrakcyjnić i szczególnie zaakcentować miejsca mniej znane szerszej społeczności, a także odkrywanie popularnych miejsc na nowo.

### **III. UCZESTNICZY**

1. Konkurs ma charakter otwarty i adresowany jest do wszystkich zainteresowanych, niezależnie od wieku, z wyłączeniem osób wymienionych w ust. 2.
2. W konkursie nie mogą brać udziału osoby powołane do składu Komisji Konkursowej, o której mowa w §2. zarządzenia Starosty Powiatu Bydgoskiego, a także pracownicy Organizatora i ich rodziny oraz osoby im bliskie.
3. Warunkiem uczestnictwa w konkursie osób niepełnoletnich jest wyrażona na piśmie zgoda ich przedstawiciela ustawowego, w tym na warunki określone w regulaminie oraz na publikację wizerunku dziecka.
4. Konkurs jest przeznaczony dla osób indywidualnych lub grup (grupa musi mieć konkretną nazwę i działać wspólnie; ewentualna nagroda zostanie wręczona w tym przypadku grupie, nie indywidualnie).
5. Udział w konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.

### **IV. ZASADY KONKURSU**

1. Do projektu należy dołączyć wypełniony formularz zgłoszeniowy z podpisami autora/autorów oraz podpisaną przez wszystkich autorów zgodą na przetwarzanie danych osobowych.

2. Do konkursu należy zgłosić projekt zawierający fotografie wybranych zabytków **znajdujących się tylko i wyłącznie na terenie powiatu bydgoskiego** tj. wykonane na terenie gmin: Białe Błota, Dąbrowa Chełmińska, Dobrcz, Koronowo, Nowa Wieś Wielka, Sicienko, Osielsko, Solec Kujawski.
  3. W konkursie mogą wziąć udział fotografie własnego autorstwa, które nie były uprzednio nigdzie publikowane i nagradzane w innych konkursach.
  4. Fotografie należy dostarczyć:
    - w postaci elektronicznej - format JPG, rozdzielczość 300 dpi
    - zapisane na nośniku CD/DVD lub pendrive (wszystkie fotografie mogą zostać zapisane na 1 płycie/pendrive)
    - w formie wydruku
  5. Technika zdjęć jest dowolna, przy czym powstałe zdjęcia w rezultacie wyraźnej ingerencji graficznej będą odrzucane. Dopuszcza się: korektę polepszającą jakość zdjęć (wyostrenie kontrast, nasycenie, rozjaśnienie); konwersję zdjęć kolorowych do czarno-białych lub sepii, nakładanie kolorowych filtrów itp.
  6. **Konkurs skupia się głównie na zabytkach Powiatu Bydgoskiego wpisanych do rejestru zabytków Województwa Kujawsko-Pomorskiego lub zawartych w ewidencji zabytków.**
  7. Konkurs polega na utworzeniu autorskiej ścieżki turystyczno-edukacyjnej, w jednej z wybranych form: pieszej, rowerowej, kajakowej czy samochodowej.
  8. Ścieżka musi mieć przebieg, który wiedzie od zabytku do zabytku. Zabytki wpisane do rejestru lub do ewidencji muszą być punktami głównymi trasy. Ścieżka MUSI posiadać:
    - mapę trasy (forma papierowa, mapa z Internetu lub każda inna dowolna forma),
    - opis słowny trasy (odręczny, wydruk),
    - nagranie trasy (film amatorski nagrany aparatem, telefonem, dronem itp.),
    - rysunek trasy (odręczny, wydruk, szkic itp.).
  9. Ścieżka MUSI być przygotowana w jednej z wybranych form:
    - Opis słowny (referat, esej) odręczny lub wydruk,
    - Wydrukowana prezentacja,
    - Prezentacja w formie multimedialnej (Power Point),
    - Film ze ścieżką i lektorem/osobą prowadzącą.
  10. Autorska ścieżka MUSI zawierać:
    - Mapę z legendą lub inną formę przedstawienia dokładnej trasy przebiegu ścieżki,
    - Dokładny przebieg ścieżki z wyraźnie zaznaczonymi punktami głównymi,
    - Długość trasy,
    - Szacunkowy czas przejścia lub przejechania trasy,
    - Nie więcej jak 3-4 zabytki wpisane do rejestru lub ewidencji zabytków,
    - Zdjęcia zabytków,
    - Krótki opis tych zabytków, maksymalnie na 1 stronę A4,
    - Ścieżka może zawierać obiekty nie wpisane do rejestru lub ewidencji zabytków znajdujące się na trasie,
    - W projekcie można wspomnieć o obiektach o wartości przyrodniczej, ekologicznej, które znajdują się na trasie, lecz nie jest to wymagane.
- W przypadku prezentacji multimedialnej lub filmu, musi ona zawierać ww. elementy.

11. Wartość dodatkowa dodana do ścieżki wzmacnia jej atrakcyjność i ma wpływ na ocenę końcową projektu. Wymagania w przypadku opisu: maksymalnie 1 strona A4.  
Autorska ścieżka może zawierać informacje o danym miejscu: wzmianki źródłowe np. z kronik, roczników, pamiętników, żywoty świętych, wspomnień, kalendarzy, dokumentów itp., fragmenty o danym miejscu z dzieł literackich, ciekawostki, legendy, opowieści, przypowieści, anegdota, historie, cytaty, powiedzenia, piosenki, wiersze, obrazy, karykatury, dawne fotografie obiektu, inne, dowolne formy przedstawienia obiektu.
12. Projekt musi być oryginalny, autorski i zostać wykonany samodzielnie lub w grupach. Niedozwolone jest wykorzystanie gotowych ścieżek, tras turystycznych, które już istnieją w danej miejscowości. Zabronione jest kopiowanie gotowych rozwiązań dostępnych w Internecie.
13. Autorzy ścieżki powinni osobiście odbyć wycieczkę wytyczonym szlakiem. Ścieżka musi biec przez drogi i tereny dostępne, z uwzględnieniem i ominięciem ewentualnych trudności na trasie i miejsc niebezpiecznych: niestabilne przejścia przez rzekę, niebezpieczne zjazdy, jeziora, bagna, tereny prywatne, tereny leśne gdzie obowiązują zakaz wejścia do lasu lub trwa wycinka drzew.
14. Uczestnik konkursu z chwilą nadesłania pracy na Konkurs oświadcza, że:
  - jest autorem projektu (zdjęć i całej trasy);
  - udziela Organizatorowi nieodpłatnej licencji niewyłącznej, uprawniającej Organizatora do korzystania przez czas nieoznaczony oraz bez ograniczeń terytorialnych z przesłanych projektów na wszystkich polach eksploatacji, w szczególności obejmującej uprawnienie do:
    - utrwalania - kopiowania filmów,
    - zwielokrotnienia wszelkimi technikami, w tym przede wszystkim techniką drukarską,
    - wprowadzania do obrotu w kraju i za granicą,
    - wprowadzania do pamięci komputera,
    - publikacji w tytułach Organizatora,
    - publikacji na stronie internetowej Organizatora [www.powiat.bydgoski.pl](http://www.powiat.bydgoski.pl) oraz na profilu Organizatora w serwisie Facebook,
    - publikacji w czasopiśmie, materiałach wydawniczych, folderach branżowych oraz innych materiałach marketingowych lub promocyjnych.
15. W przypadku jakichkolwiek roszczeń zgłoszonych wobec Organizatora dotyczących naruszenia praw autorskich osób występujących z takimi roszczeniami, Uczestnik konkursu, który doprowadził do tego naruszenia zapłaci odszkodowanie i inne należności zasądzone przez właściwy Sąd lub uznane przez tego Uczestnika.
16. W celu przeprowadzenia konkursu Starosta Bydgoski powołuje komisję konkursową, która dokona oceny nadesłanych prac.
17. Komisja konkursowa wyłoni laureatów konkursu spośród prac spełniających kryteria określone w niniejszym regulaminie i przyzna nagrody. Przewiduje się nagrody za zajęcie I, II i III miejsca oraz wyróżnienia.
18. Decyzje komisji są ostateczne i nie podlegają weryfikacji.
19. O terminie i miejscu przyznania nagród laureaci powiadomieni zostaną listownie lub telefonicznie. Lista nagrodzonych zostanie opublikowana na stronie internetowej powiatu: [www.powiat.bydgoski.pl](http://www.powiat.bydgoski.pl) oraz serwisie Facebook i przekazana mediom.
20. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie.

21. Udział w konkursie oznacza akceptację przez uczestnika niniejszego Regulaminu.
22. Wszelkie zapytania prosimy kierować na pocztę elektroniczną [promocja@powiat.bydgoski.pl](mailto:promocja@powiat.bydgoski.pl) lub [polowanienazabytki@gmail.com](mailto:polowanienazabytki@gmail.com)

#### **V. MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH**

1. Projekty należy składać: osobiście lub pocztą tradycyjną na adres Wydział Promocji, Kultury i Sportu, ul. Juliusza Słowackiego 3, 85-008 Bydgoszcz z dopiskiem „Polowanie na zabytki”.
2. Zgłoszenia przyjmowane będą od 14 maja 2024 r. do 14 września 2024 r.
3. Projekty złożone po terminie nie będą uwzględniane w konkursie.

#### **VI. DZIEDZINY TEMATYCZNE**

1. Zabytki powiatu bydgoskiego wpisane do rejestru zabytków Województwa Kujawsko-Pomorskiego
2. Zabytki powiatu bydgoskiego wpisane do ewidencji zabytków
3. Turystyka i atrakcje powiatu bydgoskiego
4. Trasy turystyczne powiatu bydgoskiego <https://wirtualneszlaki.pl/>

## ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z przepisami art. 6 ust. 1 lit.a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)

WYRAŻAM ZGODĘ

NIE WYRAŻAM ZGODY \*

na przetwarzanie moich danych osobowych dotyczących imienia, nazwiska, miejscowości zamieszkania i danych kontaktowych w zakresie niezbędnym do uczestnictwa w II edycji konkursu pn. „POLOWANIE NA ZABYTKI”, organizowanym przez Starostwo Powiatowe w Bydgoszczy. W przypadku znalezienia się w gronie laureatów wyrażam zgodę na podanie do publicznej wiadomości, w tym m.in. na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych Administratora Danych, moich danych w zakresie imienia, nazwiska i miejscowości zamieszkania, jako laureata.

TAK  NIE\*

Wyrażam zgodę na publikację złożonego przeze mnie w ww. konkursie zgłoszenia – ścieżki zawierającej fotografie z wizerunkiem zgłaszającego.

TAK  NIE \*

Jestem świadoma/y dobrowolności podania tych danych oraz zostałam/em poinformowana/y o przysługujących mi prawach.

.....  
Czytelny podpis/ Podpis uczestnika konkursu (za dzieci w wieku do lat 16 zgody udziela rodzic lub opiekun prawny uczestnika konkursu)

\*- zaznaczyć właściwe

INFORMACJA ADMINISTRATORA DANYCH:

- 1) Administratorem danych osobowych przetwarzanych w ww. konkursie jest Starosta Bydgoski, z siedzibą w Starostwie Powiatowym w Bydgoszczy ul. Juliusza Słowackiego 3, 85-008 Bydgoszcz.
- 2) Inspektor Ochrony Danych Osobowych – [iodo@powiat.bydgoski.pl](mailto:iodo@powiat.bydgoski.pl), tel. 52 58 35 451.
- 3) Podane powyżej dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie w celu przeprowadzenia, rozliczenia II edycji konkursu pn. „POLOWANIE NA ZABYTKI” zgodnie z art. 6 ust. 1a ww. rozporządzenia.
- 4) Pani/Pana dane osobowe nie będą udostępniane innym odbiorcom, do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowych.
- 5) Okres przechowywania dokumentów konkursowych wynika z Rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych i wynosi 3 lata.
- 6) Posiada Pan/Pani prawo dostępu do treści podanych danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
- 7) Ma Pan/Pani prawo wniesienia skargi do organu nadzoru gdy uzna Pan/Pani, iż przetwarzanie danych osobowych Pana/Pani dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
- 8) W przypadku chęci wzięcia udziału w ww. konkursie wyrażenie zgody jest dobrowolne, niemniej jej niewyrażenie będzie skutkowało odmową uczestnictwa w konkursie.
- 9) W przypadku II edycji konkursu pn. „POLOWANIE NA ZABYTKI” Administrator Danych nie podejmuje decyzji w sposób zautomatyzowany.

Data i podpis osoby wyrażającej zgodę

.....  
Czytelny podpis

.....  
Miejscowość, data

## POLOWANIE NA ZABYTKI MATERIAŁY

### ZABYTKI NIERUCHOME WPISANE DO REJESTRU ZABYTKÓW

#### BIAŁE BŁOTA

1. CIELE Zespół kościoła p.w. Matki Boskiej Bolesnej

#### DĄBROWA CHEŁMIŃSKA

2. BOLUMINEK Zespół kościoła parafialnego p.w. św. Wojciecha i św. Katarzyny
3. CZARŻE Kościół rzymskokatolicki parafialny p.w. Narodzenia NMP
4. DĄBROWA CHEŁMIŃSKA Kościół p.w. Wniebowzięcia NMP
5. OSTROMECKO Kościół filialny p.w. św. Mikołaja, Stanisława i Jana Chrzciciela
6. OSTROMECKO Zespół pałacowy
7. OSTROMECKO Zespół obiektów budowlanych Wytwórni Wód Stołowych

#### DOBRCZ

8. GADECZ Założenie dworsko-parkowe
9. KAROLEWO Pozostałości założenia dworsko-parkowego
10. KOTOMIERZ Założenie dworsko-parkowe
11. KOZIELEC Kościół filialny p.w. Niepokalanego Poczęcia NMP
12. PAULINY Założenie dworsko-parkowe
13. TRZEBIEŃ Założenie dworsko- parkowe
14. TRZĘSACZ Założenie dworsko- parkowe
15. WŁÓKI Kościół parafialny p.w. św. Marii Magdaleny
16. WŁÓKI Kościół ewangelicki, obecnie rzymskokatolicki pw. Matki Bożej Królowej Polski

#### KORONOWO

17. BUSZKOWO Most kolejowy nad rzeką Krówką
18. BYSZEWO Zespół kościoła pocysterskiego, ob. parafialnego p.w. Świętej Trójcy
19. BYSZEWO Cmentarz przykościelny, dzwonnica, ogrodzenie
20. GOŚCIERADZ Założenie dworsko- parkowe
21. HUTA Założenie dworsko- parkowe
22. KORONOWO MIASTO Dzielnica Starego Miasta
23. KORONOWO Zespół klasztoru oo. Cystersów
24. KORONOWO ul. Klasztorna 1, Pałac opata
25. KORONOWO Kościół filialny p.w. św. Andrzeja
26. KORONOWO ul. Szkolna 6, Synagoga
27. KORONOWO ul. Farna 25, Cmentarz przy kościele filialnym pw. św. Andrzeja
28. KORONOWO ul. Kotomierska, Cmentarz żydowski
29. KORONOWO Pl. Zwycięstwa 1, Ratusz – budynek główny
30. KORONOWO ul. Nakielska 11, Młyn wodny
31. KORONOWO Most kolejowy wąskotorowy nad Brdą
32. KRĄPIEWO Założenie dworsko- parkowe
33. LUCIM Dwór
34. ŁĄSKO WIELKIE Zespół kościoła parafialnego p.w. św. Anny
35. ŁĄSKO WIELKIE Cmentarz, dzwonnica, ogrodzenie przy kościele
36. MAKOWARSKO Kościół parafialny p.w. św. Wawrzyńca
37. NOWY JASINIEC Ruiny zamku



38. WIERZCHUCIN KRÓLEWSKI Kościół parafialny p.w. św. Apostołów Piotra i Pawła
39. WTELNO Kościół parafialny p.w. św. Michała

#### **NOWA WIEŚ WIELKA**

40. BRZOZA Kościół rzymskokatolicki parafialny pw. NMP Królowej Polski
41. BRZOZA Pałacyk myśliwski
42. NOWA WIEŚ WIELKA Kościół p.w. Niepokalanego Poczęcia NMP
43. PRĄDOCIN Dom-zajazd podcieniowy

#### **OSIELSKO**

44. OSIELSKO Zespół kościoła parafialnego p.w. Narodzenia NMP
45. ŻOŁĘDOWO Kościół parafialny p.w. Podwyższenia Krzyża Św.
46. ŻOŁĘDOWO Cmentarz przykościelny na gruncie cmentarza z XVIII w.
47. ŻOŁĘDOWO Kaplica grobowa Moszczeńskich h. Nałęcz na cmentarzu
48. ŻOŁĘDOWO Założenie dworsko- parkowe

#### **SICIENKO**

49. KRUSZYN Zespół kościoła p.w. Św. Kazimierza Królewicza
50. KRUSZYN Założenie dworsko-parkowe
51. MOCHLE Założenie dworsko-parkowe
52. OSÓWIEC Założenie dworsko-parkowe
53. SICIENKO Kościół ewangelicki, ob. parafialny rzym.- kat. p.w. św. Andrzeja Boboli
54. SŁUPOWO Założenie dworsko-parkowe
55. WOJNOWO Założenie dworsko-parkowe
56. PAWŁÓWEK Zespół Kanału Bydgoskiego
57. KRUSZYNIEC Zespół Kanału Bydgoskiego
58. ZIELONCZYN Zespół Kanału Bydgoskiego

#### **SOLEC KUJAWSKI**

59. SOLEC KUJAWSKI Kościół parafialny p.w. św. Stanisława Biskupa i Męczennika
60. SOLEC KUJAWSKI Kościół p.w. Najświętszego Serca Pana Jezusa
61. SOLEC KUJAWSKI ul. 23 Stycznia, Cmentarz rzym.-kat. parafii p.w. św. Stanisława Kostki
62. SOLEC KUJAWSKI ul. 23 Stycznia 13, Zespół domu, ob. Zespół Szkół Zawodowych

#### **Zabytki ujęte w ewidencji zabytków Województwa Kujawsko-Pomorskiego**

<https://powiat.bydgoski.pl/artykuly/501/ewidencja-zabytkow>

1. Białe Błota [https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/gmina\\_biale\\_blot01\\_1.pdf](https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/gmina_biale_blot01_1.pdf)
2. Dąbrowa Chełmińska  
[https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/gmina\\_dabrowa\\_chelminska\\_1.pdf](https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/gmina_dabrowa_chelminska_1.pdf)
3. Dobrcz [https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/gmina\\_dobrcz\\_1.pdf](https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/gmina_dobrcz_1.pdf)
4. Koronowo [https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/miasto\\_i\\_gmina\\_koronowo.pdf](https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/miasto_i_gmina_koronowo.pdf)
5. Nowa Wieś Wielka  
[https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/gmina\\_nowa\\_wies\\_wielka\\_1.pdf](https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/gmina_nowa_wies_wielka_1.pdf)
6. Osielsko [https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/gmina\\_osielsko\\_1.pdf](https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/gmina_osielsko_1.pdf)
7. Sicienko [https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/gmina\\_sicienko\\_1.pdf](https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/gmina_sicienko_1.pdf)
8. Solec Kujawski  
<https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/Gminna%20Ewidencja%20Zabytk%C3%B3w%20-%20BIP.pdf>